



de Reiger

Editie 1 | april 2024

Hallo - Selam - Akwaaba - Ciao - E Kaboo - Bon Dia

Fa yu tan? - Hi

Hallo Reigersbos,

Vol trots presenteren wij u de nieuwe naam van onze buurtkrant: De Reiger, in een nieuw jasje! Voorheen Hallo Reigersbos, nu dus De Reiger!

In deze eerste editie van 2024 staat het thema 'Groeien, opgroeien en doorgroeien' centraal. Het voorjaar ontspruit, het zaaigoed komt op. Het groeit en bloeit in onze buurt. Dat geldt niet alleen voor de buurtorganisaties en hun activiteiten, maar vooral ook voor onze jonge bewoners. U leest in deze krant veel boeiende verhalen van en over onze jeugd.

De buurtkrant verschijnt één keer per kwartaal en wordt in Reigersbos huis aan huis verspreid. U kunt de krant ook ophalen bij de OBA Reigersbos. Digitaal is de buurtkrant te lezen op onze website: www.bewonersplatformreigersbos.nl. Op deze manier kunt u via *google translate* makkelijk stukken van de krant in uw eigen taal vertalen. Veel leesplezier!

~ Redactie Buurtkrant De Reiger
De Buurtkrant is een samenwerking van Platform Reigers & OBA Reigersbos



In deze editie:

- p.2 Buurtbewoonster aan het woord
- p.3 Small Five Project & 'Kleed van Amsterdam'
- p.4 Bewonerscommissie S-buurt al jaren actief
- p.5 Samen sterk met B-strong2Gether
- p.6 Leerorkest en Nationale voorleesdagen op Basisschool Mobiel
- p.7 De Kazerne en Talent Movement
- p.8 Het mooiste plekje van Reigersbos

Kunst maken in de natuur



Foto: Saskia Kloppenburg

In het voorjaar start bij mooi weer de workshop 'Kunst maken in de natuur'. Heerlijk in de buitenlucht schilderen, samen creatief samen aan de slag in de natuur. Een bijzondere workshop, vlakbij je in de buurt (zie de Agenda op de achterpagina van deze krant).

Groei

*Groei als je blijft op jouw eigen tijd
want de tijd gaat al zo snel
en groei mee met je omgeving
neem je op als de groei je belt?*

*Groei kan ook pijn doen.
en laat je iemand los
Maar de herinneringen blijven
we groeiden immers samen op.*

*alles wat komt dat gaat
alles wat stijgt dat daalt*

Blijf groeien.

~ Roger Buyne

Buurtbewoonster aan het woord

CHANTAL



Chantal achter de draaitafel Foto: Caroll Sastro

De hobbel bobbel glijbaan bij de Steenderenstraat is het eerste waar Chantal Lie a Kwie aan denkt. Deze Javaanse schone is geboren in Holendrecht en getogen in Reigersbos, waar ze 27 jaar heeft gewoond. Terwijl haar broertjes een potje voetbal speelden, maakte zij en haar zusje kettingen van de veldbloemen. Ze genoot van het kokosijs bij de

Chinese toko naast de C1000.

Van Tamboerijn naar SGR; ze ging om met de nerds en met de popi jopies. Ik koos geen partij zegt ze. Ze maakt nu nog een praatje met een leraar als ze die op straat tegenkomt. In die tijd liep ze rond met een 'koelkasttelefoon'. Als millennial kent ze het leven zonder internet. "Je was meer op jezelf aangewezen. Je speelde vaak buiten tot laat in de avond, ging zelf op avontuur en rende naar huis om op tijd te zijn voor Dragon ball Z op TV".

Soms ging ze mee met haar vader naar de Drie Stromenkerk. Die vond ze best wel een beetje saai als klein kind. Ze is bekeerd bij de Maranatha gemeente. Na haar middelbare schooltijd startte ze een zoektocht langs de HBO Commerciële Economie, Hogeschool Trading Management Asia en International Business Management In Holland. Ze ging werken bij ABN AMRO maar bij Woningnet vond dit Reigersboskind haar plek. Ze helpt mensen met urgentie aan een woning maar wel

volgens de regels. Afwijzen vond ze moeilijk maar nu kan ze er beter mee omgaan.

"Ik kom nog steeds naar Reigersbos omdat mijn ouders er wonen. Ik doe er boodschappen en de markt vind ik het gezelligst". Nu 32 jaar woont zij in Kraaiennest met haar gezinnetje. Ze komt uit een muzikaal en groot gezin dat bestaat uit 7 kinderen, pappa en mamma. Ze jammen nog weleens samen. "Pappa pakt de gitaar en dan gaan wij eromheen zitten zingen".

Op school kreeg ze 2 pagina's mee over Javaanse geschiedenis. Maar nu haalt ze het in met lezen. Het is belangrijk dat Javaanse jeugd verbonden blijft met hun roots. Ze is zelf Radio DJ bij vereniging Bangsa Jawa. Ze heeft dit 'from scratch' moeten leren. Nu draait ze Javaanse muziek op zondag van 14u tot 16u.

"Reigersbos is perfect zoals het nu is" zegt ze "net als het leven met mijn man en kind". "We zijn financieel stabiel en hebben een dak boven ons hoofd. Helemaal goed zo".

~ Caroll Sastro

Nieuws vanuit Platform Reigers

Buurtfeest 16 december 2023

Op 16 december sloten wij het jaar af met een buurtfeest in OBA Reigersbos. Onder het genot van hapjes en drankjes en begeleid door live muziek werd teruggekeken op een heel jaar vol activiteiten, werd onze 4de editie van 'Hallo Reigersbos' gepresenteerd en werden een aantal actieve bewoners in het zonnetje gezet. Het was een gezellige avond, waarop veel uitgewisseld werd en nog even heerlijk gedanst.

Nieuwe naam en huisstijl

Op basis van de geschiedenis en de identiteit van Reigersbos is samen met Vinger.nl gezocht naar een nieuwe naam en huisstijl voor het bewonersplatform. Het is *Platform Reigers* geworden. Het resultaat van onze zoektocht werd op het buurtfeest gepresenteerd. Wij zijn er heel blij mee. Om dit heugelijke moment te markeren zijn T-shirts met ons nieuwe logo bedrukt en uitgedeeld onder bewoners die zich hebben aangemeld als vrijwilliger voor de buurt.

Bijeenkomst 22 januari 2024

Het is voor 2024 onze ambitie om Platform Reigers door te ontwikkelen en verder te laten groeien. Wij hebben daarbij twee doelen voor ogen:

1. het vergroten van de impact op de buurt met



Actieve bewoners op bijeenkomst 22 jan 2024. Foto: Anika van de Water

meer bewoners en bewonersinitiatieven;

2. het beter verdelen van het eigenaarschap en de verantwoordelijkheid voor de organisatie onder meer bewoners.

Voor de bijeenkomst van 22 januari zijn een aantal actieve bewoners uitgenodigd om hierover mee te denken. Uit deze groep gaan een aantal zich actief inzetten om Platform Reigers in 2024 te versterken. Wil je meedoen, meld je dan aan!

~ Mahmoud Mohamed en Gijs van Deuren

Buurtproject *The Small 5*

Over dierenwelzijn van kleine stadsdieren in je eigen buurt

PARELTJE IN ZUIDOOST!

Niet een stoffig onderwerp tijdens de biologieles, maar superleuke workshops van *The Small 5*, bedacht en georganiseerd door buurtbewoner Rajshri Ramnares met een subsidie van ANMEC. In hun vrije tijd namen buurtkinderen deel aan dit natuur educatieve project in 2023 en leerden over de buitenbeentjes onder de stadsdieren: hoe bijzonder zij zijn zonder vooroordelen, hoe zij door mensen in de problemen komen en hoe dierenleed te voorkomen.

Wie zijn *The Small 5*? De egel, stadsduif, rat/muis, meerkoet & haas/konijn. Ondergeschoven dieren en met een onterecht slecht imago, die vooral door mensen in nood komen: zwerfafval, aantasting leefgebied, mishandeling en doding. Zo is de egel populatie gehalveerd in 10 jaar! Buurtkinderen leerden hoe ze een Junior Stadsdierenredder werden om *The Small 5* te helpen.

Dierenkenners, van o.a. een egel- en wilde rattenopvangcentrum, namen de kinderen mee op pad in hun eigen woonomgeving. Ze gingen o.a. de straat op voor de stadsduif in winkelcentrum Reigersbos, de meerkoet ontdekken op een kanotocht over de Gaasperplas, en leerden over de egel in de wijktuinen.

Ook kwam Dierenambulance Amsterdam langs, die deze diertjes redt, en leerden buurtkinderen hoe zelf te helpen in een dierenambulance. Wildopvang De Toevlucht op de Bijlmerweide werd tevens bezocht. Hier worden jaarlijks duizenden dieren in nood verzorgd, tot zij hersteld zijn en vrijgelaten worden in de natuur.

The Small 5 werd afgesloten met een fantastische eindvoorstelling in Kinderboerderij 't Brinkie. De kinderen hadden eerst theaterlessen met dierenhandpoppen gehad van Rajshri. Ze speelden na wat zij geleerd hadden over de stadsdieretjes met een duidelijke boodschap: 'Het gaat erg slecht met onze stadsdieren



Kanotocht over de Gaasperplas: op zoek naar de meerkoet
Foto: Buurtproject *The Small Five*

door de mens, en het is de hoogste tijd om dat te veranderen'. De kinderen blijken supergemotiveerd om de situatie te verbeteren. Met name alle boodschappen over de schadelijke effecten van zwerfafval trof me. Wat fijn dat we zoveel ambassadeurs tegen zwerfafval erbij hebben in Zuidoost.

Dierenwelzijn is een ondergeschoven kindje in Zuidoost. *The Small 5* laat zien dat een "dierenwelzijns-educatie-makelaar" nodig is in Zuidoost, volgens Rajshri. Ook in 2024 zal zij zich blijven inzetten voor een duurzaam vervolg, met leuke activiteiten over onze stadsdieretjes voor jong én oud in onze buurt, voor meer bewustwording en preventie van dierenleed.

Volgen kan op:
www.facebook.com/buurtprojectthesmall5

~ Joke Lamptey



Kleed van Amsterdam



Het grote weefgetouw. Foto: Nicole O'Niel

Op zaterdag 20 januari lag de remise in de Kazerne Reigersbos bezaaid met kleurrijke kleden afkomstig van bewoners uit Amsterdam (Zuidoost). Synestheet lanceerde 'Het kleed van Amsterdam', een cultureel kunstzinnig initiatief in het kader van Amsterdam 750 jaar.

De kleden vormden samen een groot kleurrijk kunstwerk. Het podium, waarop diverse voorstellingen en activiteiten plaats vonden voor alle leeftijden. Er werd voorgelezen en muziek gemaakt. Achterin de zaal kon men gezamenlijk aan een groot weefsel werken. Bijlmer Bookstore toonde een selectie boeken van schrijvers van kleur. Een stukje verderop kon iedereen die dat wilde vlechten naar keuze laten zetten (braids-black hair traditie).

Achter de bar schonken jonge vrijwilligers drankjes in en daartegenover stonden tafels bedekt met lapjes stof. Bezoekers konden hier met naald en draad een quilt blok maken. Uiteraard mocht

henna niet ontbreken op dit culturele kleed. De rijen bleven maar groeien en groeien.

Synestheet kijkt terug op een zeer geslaagde dag, met een aangename sfeer van verbondenheid. Mede dankzij de hulp van buurtbewoner Samantha en bewonersplatform Reigers heeft dit bijzondere project een geweldige start kunnen maken. Maar hier blijft het niet bij. Er komen nog meer kleed events aan! Dus heb jij een kleed en lijkt het je leuk om mee te doen? Aarzel dan niet. Stuur een mail naar: info@synestheet.nl

~ Nicole O'Niel

Bewonerscommissie S-buurt al jaren actief

Ooit waren er in Reigersbos meerdere bewonerscommissies, die de belangen van verschillende groepen huurders van Eigen Haard behartigden. Een bewonerscommissie bestaat uit een vertegenwoordiging van huurders in een buurt of wooncomplex en fungeert als aanspreekpunt voor de overige bewoners. Klachten en verbetervoorstellen kunnen zo efficiënt worden verzameld en aan de woningbouwvereniging worden voorgelegd.

Eigen Haard is voorstander van samenwerking met bewonerscommissies, maar helaas zijn de meeste niet meer actief. Alleen de bewonerscommissie in de S-buurt, genaamd Hoefijzer Plus, komt nog regelmatig bij elkaar. Begin dit jaar werd een buurtschouw georganiseerd. Een mooie aanleiding om Marleen, betrokkene van het eerste uur, uit te nodigen voor een interview.

Huurdersbelangen

Marleen vertelt dat hun bewonerscommissie opkomt voor de belangen van de bewoners rond het Snelleveldplein. Deze buurt bestaat voornamelijk uit laagbouw, gestapelde duplex woningen en appartementen. Twee keer per jaar is er een overleg met Eigen Haard, de Gemeente en de wijkagent. De bewonerscommissie heeft een eigen bewonerscontactpersoon van Eigen Haard, die vraagstukken snel kan aankaarten bij de organisatie.

Onderling vergaderen de leden vaker. Onderwerpen op de agenda zijn de (slechte) kwaliteit van de woningen, verduurzaming en overlastproblemen. Ze bespreken mogelijke oplossingen en activiteiten om de leefbaarheid te vergroten, zoals een burendag.

Wat maakt de bewonerscommissie tot een succes?

Deze vraag vindt Marleen lastig te beantwoorden. Hun bewonerscommissie bestaat uit zes personen en is daarmee nog goed gevuld. Ze wonen allemaal vanaf al het begin in de wijk en kennen elkaar goed. Maar de commissie vergrijsd. Marleen is zelf met 69 jaar de jongste. De huidige bewonerscommissie is wel representatief voor de vroegere bewoners, maar sluiten hun wensen nog aan bij wat de nieuwe bewoners willen? Er is behoefte aan verjonging en meer diversiteit.

Zonnepanelen en kunst

Na eerdere afwijzingen kregen bewoners van woningen met schuine daken in september 2022 een aanbod voor het plaatsen van zonnepanelen. De panelen liggen er nu een jaar en de bewoners zijn er blij mee. In de zomermaanden leveren de panelen veel stroom, maar tijdens wintermaanden uiteraard veel minder. Hopelijk wordt het een zonnige zomer.

De bewoners zijn ook blij met het kunstwerk van Munir de Vries en Daniel Baeten, 'Ode aan de verbinding'. Tijdens een prijsvraag van het Eigen Haard Fonds mochten alle bewonerscommissies een kunstwerk voorstellen. De commissie van de S-buurt koos voor dit werk en dat is het ook geworden. Het past goed bij Reigersbos: groen en sociaal.

Teleurstellingen zijn er ook. Veel woningen hebben maar gedeeltelijk dubbel glas, van een mindere



Het kunstwerk 'Ode aan de verbinding' met de kunstenaars Munir de Vries en Daniel Baeten. Foto: Marleen Helleman

kwaliteit dan de huidige standaard. Dat leidt tot hogere stookkosten. De bewonerscommissie pleit er daarom al lange tijd voor om de overige ramen ook te vervangen. Een andere wens is vloerisolatie. Eigen Haard gaat echter pas in 2030 tot verduurzaming over omdat de woningen ooit, zonder formeel technisch onderzoek, energielabel C en D hebben gekregen. De commissie heeft stichting !Woon ingeschakeld om de staat van de woningen te beoordelen.

Buurtschouw

Tweemaal per jaar, dit jaar in januari, organiseert de bewonerscommissie een buurtschouw, om aandacht te vragen voor knelpunten in de wijk. Hierbij zijn medewerkers van Eigen Haard aanwezig en de wijkbeheerder van Eigen Haard, de wijkagenten, de gebiedsmakelaar van Reigersbos en leden van het Buurtplatform. De volgende knelpunten kwamen toen aan de orde:

- **De verdichtingsbouw.** Er komen twee hoge flats, waar nu de Mobielschool staat. Daarvoor moeten heel wat bomen worden gekapt. Bewoners vrezen voor meer warmteoverlast in de zomer.
- **De grote hoeveelheid zwerfvuil.** De Gemeente zet meer in op de binnenstad. Er is onvoldoende capaciteit om ook wijken als Reigersbos schoon te houden.
- **Het dumpen van inboedels.** Klusbedrijven zetten de spullen hier op straat omdat ze er in omliggende dorpen als Abcoude voor moeten betalen.
- **Geluidsoverlast.** Bijvoorbeeld doordat bewoners hun tuin gebruiken voor feesten.
- **Criminaliteit op de parkeerplaatsen.** Prostitutie in de poortjes.
- **Het weghalen van paaltjes.** Waardoor auto's de stoepen oprijden; gevaarlijk voor spelende kinderen.

Sommige knelpunten zijn voor eigen Haard, maar de meeste moeten door de Gemeente worden opgepakt. De bewonerscommissie overlegt in februari met de gebiedsmakelaar over de voortgang. >>>

LEES VERDER OP DE VOLGENDE PAGINA

Samen sterk met B-Strong2Gether

'Ik heb altijd mensen om me heen die ik kan helpen. Dat is mijn levenspad. Mensen helpen, mensen omarmen, er voor mensen zijn. Via mijn stichting B-Strong2Gether kan ik iets voor mensen betekenen. Dat is mijn missie en mijn doel.'

Suraya Sadhoe woont in Driemond maar is wekelijks te vinden in Amsterdam Zuidoost. 'Ik wandel met mijn loopgroepen in Gein, Reigersbos en Nellestein. Ook wandelen we in de Bijlmer. Verder verzorg ik Seniorensport op verschillende locaties en organiseer ik de Avondvierdaagse van Amsterdam Zuidoost.'



Suraya met de origineelste wandelgroep van de Avondvierdaagse van Amsterdam Zuidoost
Foto: Ellen Jansen

Luisterend oor

Jarenlang worstelde Suraya met haar gezondheid. Ze had bekkeninstabiliteit, een hernia en een whiplash. 'Ik had eigenlijk de hele dag pijn, werd daardoor ontslagen en kwam thuis te zitten. Ik solliciteerde heel veel maar niemand wilde me aannemen. Om mezelf in beweging te zetten, besloot ik een loopcursus te doen bij atletiekvereniging AV Feniks in de Bijlmer. Onder begeleiding van een coach ging ik wekelijks wandelen en al snel merkte ik dat dat me goed deed.'

Toen alles tijdens corona stil kwam te liggen, bleef Suraya wandelen. 'Ik plaatste foto's op social media en mensen benaderde mij om mee te mogen lopen,' zegt ze. 'Ik vond dat prima. Al snel merkte ik dat ik veel voor deze mensen kon betekenen. Ik kon ze laten genieten van het prachtige Amsterdam Zuidoost. Ik kon ze heel veel mooie gebieden laten zien. Tijdens de wandelingen was ik een luisterend

oor, een arm om iemands schouder en steuntje in de rug. Zo werd wandelen meer dan het lopen door een mooi gebied. Mensen kwamen praten en hun zorgen delen. Ze verkozen onze gezelligheid boven hun eigen eenzaamheid. Bovendien merkten we allemaal dat wandelen en bewegen onze lichamelijke en geestelijke gesteldheid ten goede kwam.'

Voorbeeld

Op 5 maart 2021 zag Stichting B-Strong2gether het levenslicht. Suraya: 'Door het wandelen voelde ik me steeds beter en fitter. Ik volgde de cursus Leider Sportieve Recreatie wat me de bevoegdheid gaf om les te geven. Ik meldde me aan bij een sportschool en volgde Zumba lessen. Ik voelde me sterker worden. Zowel fysiek als mentaal.'

Ondertussen heeft Suraya ook de opleiding tot begeleider van wandelgroepen gedaan. 'Ik heb nu een diploma om mensen te begeleiden en daar ben ik trots

op. Ik ben officieel wandelcoach. Binnenkort start ik met de opleiding 'Kwetsbare ouderen, balans en valpreventie.' Zo blijf ik mezelf ontwikkelen waarbij ik me vooral focus op senioren en kwetsbare groepen.'

Suraya merkt dat ze een voorbeeld is geworden voor anderen. 'Ik ben heel positief ingesteld en geef mensen bewust maar ook onbewust de boodschap mee dat ook zij sterker kunnen worden. Zeker als we er samen op een ongedwongen manier voor gaan. Dat is ook de reden dat ik Stichting B-Strong2Gether heb opgericht. We doen het samen. We bewegen en zijn er voor elkaar. We kijken niet naar status of ziekte. We oordelen niet. We accepteren mensen zoals ze zijn.'

Volgen kan op:
<https://bestrongtogether.com>

~ Ellen Jansen – STUDIO1106

>>> Bewonersmiddag

In april wil Eigen Haard in samenwerking met de Bewonerscommissie een bewonersmiddag organiseren. Dit is een buurtverbindingsproject rond de thema's verduurzaming en vergroening. Amsterdam Rainproof doet ook mee en wil elf voortuintjes aanpakken met vrijwilligers. Anderen kunnen gratis advies over vergroening van hun tuinen krijgen.

Het wordt een feestelijke middag, met hapjes, drankjes, muziek en groen. De bewonerscommissie wil zich die dag goed presenteren en hoopt nieuwe leden te werven. Contact met Bewonerscommissie HoefijzerPlus (huurders Eigen Haard omgeving Snelleveldstraat,

Snelleveldplein, Slikkerveerstraat, Snodenhoekpark)
Stuur een berichtje naar: bchoefijzerplus@gmail.com

~ Anny Aartsma

Marktraadsel

Een populair kleurrijk kledingstuk uit West-Afrika;
gedragen door mannen en vrouwen, dat doorgaans
op de markt wordt verkocht.

In de Kazerne komt jouw talent tot bloei



Dennie in zijn mediabus. Foto: Anny Aartsma

‘Waar is Dennie?’ Iedereen die regelmatig in de Kazerne komt, zal deze kreet bekend in de oren klinken. Want Dennie heeft het altijd druk. Hij is niet alleen buurtcoördinator en initiatiefnemer van broedplaats de Kazerne, maar ook bestuurder van Stichting Talent Movement, productie leider van Moving Arts Projects, Social Engineer, mede-eigenaar van juridisch adviesbureau Edda Business en lid van de Stadsdeelcommissie in Zuidoost.

Dennie Armelita werd geboren in Abcoude, maar voelde zich al snel meer thuis in Reigersbos. Veel van zijn vrienden op de middelbare school in Zuid kwamen hier vandaan. Na schooltijd ging hij met hen mee naar huis. Rapmuziek was heel belangrijk. Hij was bijna dagelijks in jongeren centrum Subway te vinden. Zo kreeg hij steeds meer binding met de wijk. Dertien jaar geleden ging hij zelfs in Reigersbos wonen, in de S-buurt. Hij kreeg meer behoefte aan vastigheid toen hij vader werd.

Ontwikkeling

Dennie studeerde Technische Bedrijfskunde en Sociaal Werk, een combinatie die niet vaak voorkomt. Hij werkte 15 jaar in verschillende instituten in de Gehandicaptenzorg en het Jongerenwerk. Zijn vernieuwingsdrang werd daar niet altijd gewaardeerd, maar Dennie liet zich niet weerhouden. Zo bouwde hij in zijn functie als jongerenwerker een studio in zijn eigen berging. Een vrijplaats waar jongeren zonder al te veel kaders hun creativiteit konden ontwikkelen. Ze leerden elkaar hoe ze zelfstandig in de studio konden opereren.

De Kazerne

Rond 2017/2018 raakte Dennie als voorzitter van buurtplatform Reigersbos en lid van het projectteam van de Gemeente, betrokken bij de transformatie van de wijk. Reigersbos werd gezien als ‘ontwikkelbuurt’. Veel voorzieningen waren wegbezuinigd. Vooral een buurthuis werd gemist; een plek om te vergaderen en activiteiten te organiseren. Dennie werkte destijds in een andere wijk als programmamedewerker ontwikkelbuurten voor Stichting !Woon. Zodoende was hij al in een vroeg stadium op de hoogte dat de Kazerne

vrij zou komen. Met een aantal gelijkgestemden ging hij aan de slag om van de Kazerne een hotspot van cultuur voor Reigersbos te maken.

Het unieke van de Kazerne is dat het een broedplaats is met een buurtfunctie. Normaal gesproken zitten er in een broedplaats alleen creatieve professionals, maar de Kazerne heeft voor 50% een maatschappelijke functie. Het doel is een integraal maatschappelijk programma uitrollen. Dennie moet er, als coördinator voor de buurtfunctie, voor zorgen dat de wijk op een goede manier gebruik kan maken van de Kazerne.

Talent Movement

Stichting Talent Movement is ontstaan vanuit de behoefte van de jeugd van Reigersbos aan vrijetijdsbesteding tijdens de vakanties. Het is een platform voor talentontwikkeling en talent scouting in samenwerking met de partners in de broedplaats. Zij maken ieder vanuit hun eigen expertise een mooi en divers vakantieprogramma met dans, muziek, film, schilderen, mode en sport. Het thema wordt aangepast aan het seizoen. In de herfst bijvoorbeeld Halloween en in de winter al drie jaar een schaatsbaan. Het programma is volgens Dennie is gericht op de bovenbouw, met als doel grip te houden op de jeugd: ‘Als ze naar de middelbare school gaan raak je ze kwijt.’

Talent Movement wordt verder ontwikkeld samen met vrijwilligers en stagiairs van verschillende MBO vakopleidingen.

Moving Arts Project

Dennie is als productie leider ook nauw betrokken bij Moving Arts Project (MAP). Deze stichting en kunstenaarscollectief heeft als doelstelling sociaal-culturele evenementen in de stad duurzamer te maken. MAP ontwikkelde KAREL, de Kar voor Elektriciteit op Locatie. Het is een bus waar alles zit in om evenementen te voorzien van groene stroom. KAREL bleek een groot succes en al snel volgden KARIMA, KARLIE en KARIMA. Samen vormen zij KAREL 's KARAVAN.

Voor Zuidoost ontwikkelde Dennie zijn eigen mediabus. Dit werd KARLOS (KAR Levert Overall schone Stroom). Hiermee trekt hij, vaak in opdracht van de gemeente, de wijk in om in gesprek te gaan met bewoners over thema's die in de wijk spelen.

Opnamestudio op wielen

Volgens Dennie is een mobiele unit is onmisbaar voor Talent Movement en broedplaats de Kazerne. ‘Hiermee kunnen wij met verschillende organisaties de straat op om zichtbaar te maken wat er mogelijk is met cultuur.’ KARLOS fungeert als pop-up podium in de openbare ruimte en is tevens een opnamestudio op wielen, waar jonge creatieven met opnametechniek leren omgaan en hun eigen muziek kunnen ontwikkelen. De nadruk ligt op eigenaarschap. Dennie gelooft sterk in ‘peer to peer education’. Rolmodellen die inspireren door het goede voorbeeld te geven. Ze leren van elkaar.

~ Anny Aartsma

Basisschool Mobiel Reigersbos

Leerorkest

Op basisschool Mobiel doen de leerlingen van de groepen 5 t/m 8 mee aan het leerorkest. Het Leerorkest is een muzikaal én sociaal project. Kinderen ontdekken hoe leuk en magisch het is om samen muziek te maken. Een Leerorkest op school of in de wijk is een geweldige leeromgeving voor kinderen. Daar heeft ieder kind recht op.

Op iedere vrijdag komen de muziekdocenten van het Leerorkest naar basisschool Mobiel om de leerlingen een muzikale les te geven. Er wordt gespeeld op vier instrumenten namelijk de klarinet, de trompet, de chello en het slagwerk. Aan het einde van groep 4 krijgen de leerlingen keuzelessen waarin ze kennis maken met alle vier de instrumenten. Als ze alle instrumenten een keertje hebben bespeeld mogen ze hun voorkeur opgeven voor een specifiek instrument. Daarna worden de leerlingen ingedeeld bij een instrument waar ze de komende vier jaar lang les in zullen krijgen. Ze blijven bij hun eigen instrument en wisselen niet van instrument in deze vier jaar. Wanneer de leerlingen in groep 5 zitten starten ze met oefenen op



Uitvoering van het leerorkest op basisschool Mobiel. Foto: Mira Swaans

het gekozen instrument. Iedere vrijdag is het een groot muzikaal gebeuren op Mobiel. De leerlingen van groep 5 oefenen tussen 09:00-10:00 uur, de leerlingen van groep 6 tussen 10:00-11:00 uur, de leerlingen van groep 7 tussen 11:00-12:00 uur en tot slot zijn de leerlingen van groep 8 aan de beurt tussen 12:30-13:30 uur. Vier ruimtes in de school worden in gebruik genomen voor het oefenen van vrolijke noten en liedjes. De leerlingen van chello oefenen samen, de leerlingen van slagwerk oefenen samen, de leerlingen van trompet oefenen samen en de leerlingen van klarinet oefenen samen. Dit allemaal onder

de begeleiding van ervaren muziekdocenten.

Om de zes weken zijn er orkestrepetities waar alle instrumenten bij elkaar komen en dan repeteren de leerlingen voor de orkestoptredens. Twee keer per jaar zijn er orkestoptredens namelijk een winterorkest in januari/februari en een lenteorkest in april/mei. Dan spelen alle leerlingen samen op hun instrument en treden zij op voor ouders en de andere leerlingen van de school. Wij zijn als school erg trots dat wij onze leerlingen deze muzikale ontwikkeling kunnen aanbieden tijdens hun basisschooltijd.

Nationale Voorleesdagen 2024!

Op basisschool Mobiel wordt veel aandacht besteed aan lezen. Wij proberen leerlingen gemotiveerd te maken voor het lezen van boeken. Het leesplezier vergroten staat bij ons hoog op de agenda. Iedere ochtend lezen ouders met leerlingen 15 minuten tijdens de inloop op school in de centrale hal. We hebben een uitnodigende schoolbibliotheek en ieder klas heeft een eigen klassenbibliotheek met aantrekkelijke boeken. Wij hebben een nauwe samenwerking met de OBA met een leesconsulent die regelmatig bij ons op school is. Daarnaast hebben we een leescoördinator die veel doet en organiseert voor de school op gebied van lezen.

Ieder jaar doen wij mee aan de Kinderboekenweek en de Nationale Voorleesdagen. In die periode wordt er extra voorgelezen en maken de leerkrachten van de onderbouw een theateervoorstelling. Tijdens de Kinderboekenweek speelden twee onderbouwleerkrachten het prentenboek 'Gekke Buren' na en tijdens de Nationale Voorleesdagen was dat 'Kikker in de kou'. De leerlingen genieten altijd enorm van deze optredens en onthouden het verhaal daardoor beter. In de klas kunnen ze het verhaal dan navertellen bij de vertelafel in de klas. Spelenderwijs zijn de kleuters al op vroege leeftijd bezig met taalontwikkeling.



Theateervoorstelling 'Kikker in de kou'. Foto: Mira Swaans

~ Mira Swaans, directeur Basisschool Mobiel

Het mooiste plekje van Reigersbos

Mijn mooiste plekje in Reigersbos, is de OBA. Nu moet ik toegeven dat ik wel een beetje vooringenomen ben, omdat het mijn werkplek is. Maar ik vind het oprecht een prachtige plek!

De OBA is een waardevolle toevoeging aan de wijk, waar men traditioneel boeken kan lenen, terugbrengen, een krantje of een boekje kan lezen. Maar de functie van de bibliotheek is groter dan dat. Het is een ontmoetingsplek voor zowel jong als oud. Men komt hier wat koffie drinken, de gezelligheid opzoeken, of tot rust komen na een middagje boodschappen doen. Ouders met jonge kinderen komen er, om de wekelijkse voorleesmiddagen bij te wonen. De nieuwe bewoner van Reigersbos komt er elke vrijdagochtend de Nederlandse taal leren.

Kortom, OBA Reigersbos is een dynamische en levendige plek. En dat zal in de komende maanden en jaren, alleen maar aangemoedigd en versterkt worden.

Elk plekje in de bibliotheek heeft zijn eigen charme. Een van mijn favoriete plekjes is de kinderkhoek. De hoek is gevuld met een grote diversiteit aan kinderboeken. Elke keer als ik er langsloop, kijk ik mijn ogen uit. Op de gele trap kan heerlijk worden voorgelezen. Naast de trap kun je de glazenruimte vinden. Vanuit de glazen ruimte kun je heel fijn werken. Je bent deels afgesloten van de drukte om je heen, maar je hebt goed uitzicht op wat er in de bibliotheek afspeelt.

Graag deel ik met de lezers nog wat goed nieuws! Vanaf 1 april heeft de OBA ruimere openingstijden. We zijn dan ook op de maan-



Kinderhoek van OBA Reigersbos. Foto: Iris Janssen

dag open, van 14:00-17:30 uur. En de dinsdagavond tot 20:00 uur. En als laatste wil ik graag een oproep doen aan de buurtbewoners. Mochten jullie leuke, creatieve, interessante ideeën hebben voor activiteiten binnen de OBA. Dan horen wij dat graag! Mail naar: buurtzuidoost@oba.nl of spreek iemand aan van de balie!

~ Eva Owens

OPLOSSING MARKTRAADSEL:
DASHIKI

AGENDA

OBA Reigersbos

Vanaf 1 april heeft de OBA ruimere openingstijden. De bibliotheek is dan ook op de maandag open, van 14:00 - 17:30 uur en dinsdagavond tot 20:00 uur.

Buurtverhalenvertellers

Laatste zaterdag van de maand van 15.00 - 17.00 uur
Alle data voor 2024:
20 april, 25 mei, 29 juni
juli / aug - zomerstop
28 sept., 26 okt., 30 nov., 21 dec.

Expositie leerlingen van OBS De Tamboerijn

24 mei 's middags opening expositie werkstukken leerlingen, geïnspireerd op Wassily Kandinsky

Buurtuurtje

Bewonersplatform Reigersbos

Op de 1^e en 3^e donderdag van de maand vanaf 17.00 uur op de locatie van het Buurtteam (Reigersbos 55)

Meet & Greet

Stadsdeelcommissie Zuidoost
2 mei 's avonds in Reigersbos

Buurtfeest huurders Eigenhaard

in de S-buurt in april
Info: bchoefijzerplus@gmail.com

Avondvierdaagse in Zuidoost

14 t/m 17 mei - info via Suraya:
webmaster@b-strong.online

Winkelcentrum Reigersbos organiseert op

Za 25 mei Braderie

Za 22 juni Kinderfestival

In de zomer BBQ Spaaractie.

Deze evenementen worden mogelijk gemaakt door de winkeliersvereniging, onder voorbehoud van wijzigingen in data en/of invulling. Volg de social media van Winkelcentrum Reigersbos voor meer informatie en updates!

Klankschalenconcerten in 2024

Op do 25 apr, 30 mei, 27 jun, 25 jul, 29 aug, 26 sept, 31 okt, 28 nov, 19 dec.
Tijd: 19.30 - 20.45 uur, inloop: 19.15 uur.
Kosten: €12,50 inclusief thee en lekkers.
Aanmelden: info@soundandhealing.nl
Info: www.soundandhealing.nl

Geleide meditatie-visualisatie

Met life klankschaal begeleiding en creatief vormgeven op woe-avond
8 mei, 17 juli en 6 nov.

Kleur je leven

Maandelijks samenwerking tussen kleuren-aura therapeut Elisa en kunstzinnig dynamisch coach Saskia.

Workshop Kunst maken in de natuur

Een workshop buiten schilderen, bij mooi weer.

Creatieve workshops

Elke laatste vrijdagavond v/d maand.
Info over al deze activiteiten via:
sassafras-atelier.com &
kennis@sassafras-atelier.com

Kinderboerderij 'T Brinkie 40 jaar

Dat wordt gevierd in juni, zie:
www.kinderboerderijbrinkie.nl

Colofon

Redactie Buurtkrant De Reiger
samenwerking tussen
Platform Reigers en OBA Reigersbos

Platform Reigers
Mahmoud Mohamed, Gijs van Deuren,
Saskia Kloppenburg,
Anny Aartsma, Gerry Asselman

OBA Reigersbos
Roger Buyne, Eva Owens

Design
Vinger.nl

Met dank aan
gemeente Amsterdam, stadsdeel
Zuidoost, Caroll Sastro, Chantal
Lie a Kwie, Marleen Helleman,
Joke Lamptey, Rajshri Ramnares,
Suraya Sadhoe, Ellen Jansen,
Nicole O'Neil, Mira Swaans
en Dennie Armelita.

Editie 01 2024
oplage 5000, huis-aan-huis in
Reigersbos op 5 april 2024.
Insturen kopij 2^e editie De Reiger
vòòr 1 mei 2024.

Contact
www.bewonersplatformreigersbos.nl
&
redactie@bewonersplatformreigersbos.nl